



ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΟ ΩΔΕΙΟ (ΣΥΝΟΠΤΙΚΟΣ ΟΔΗΓΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ ΕΙΔΙΚΩΝ (ΣΧΟΛΩΝ) ΚΑΙ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ)

Υποχρεωτικά μαθήματα	Θεωρία (3)	Σολφέζ (5)	Α όμη Ανάγνωση (1)	Άσκηση ακοής (2)	Ιστορία της Μουσικής (2)	Μορφολογία (1)	Αρμονία (3)	Αντίστιξη (1)	Πιάνο (*)	Χορωδία (2)	Μεταφορά	Όργανο-γλωσσία (2)	Ενορχήστρωση (2)	Μουσική Δωμάτιου (3)	Prima Vista (2)	Εναρμόνιση στο πιάνο (1)	Πρακτικό Διδασκαλείο (2)	Οργανικά Σύνολα (6)	Ανάγνωση παρτιτούρας	Διεύθυνση Ορχήστρας	Αυτοσχεδιασμός στο πιάνο	Σύγχρονη Μουσική	Ανάλυση	Ιστορία της Τέχνης	Ορθοφωνία ξένων κειμένων
Σχολές																									
Πιάνο (11-12)	Π	Π	Π	Π	Π	Π	Π			Π				Π	Π		Π								
Κιθάρα (11)	Π	Π	Π	Π	Π	Π	Π							Π	Π		Π								
Έγχορδα (7-12)	Π	Π	Π	Π	Π	Π	Π		Π					Π	Π		Π	Π							
Ξύλινα Πνευστά (7-8)	Π	Π	Π	Π	Π	Π	Π		Π	Π	Π			Π	Π		Π	Π							
Χάλκινα Πνευστά (7-8)	Π	Π	Π	Π	Π	Π	Π		Π	Π	Π			Π	Π		Π	Π							
Μονωδία (8)	Π	Π	Π	Π	Π		Π		Π	Π					Π		Π								Π
Κρουστά (6)	Π	Π	Π	Π	Π	Π	Π		Π			Π		Π	Π		Π	Π							
Αρμονία (3)	Ο	Π	Π	Π	Π	Π		Π	Π	Π						Π	Π								
Ωδική (2)	Ο	Π	Π	Π	Π	Π	Π		Π	Π						Π	Π								
Ενοργάνωση (2)	Ο	Π	Π	Π	Π	Π	Π		Π	Π		Π					Π			Π					
Αντίστιξη (2)	Ο	Ο	Ο	Ο	Ο	Ο	Ο	Ο	Π	Ο		Π					Π								
Φούγκα (2)	Ο	Ο	Ο	Ο	Ο	Ο	Ο	Ο	Π	Ο		Ο	Π				Π					Π	Π		
Σύνθεση (3-4)	Ο	Ο	Ο	Ο	Ο	Ο	Ο	Ο	Π	Ο		Ο	Ο				Π		Π	Π	Π	Π	Π	Π	
Βυζαντινή Μουσική (5)	ΠΤΥΧΙΟ: Τυπικό, Ιστορία Βυζαντινής Μουσικής, Υμνολογία, Μετρική, Μορφολογία Βυζαντινής Μουσικής, Λειτουργική, Απαγγελία Αναγνώσμάτων, Ιστορία Βυζαντινής Μουσικής, Διεύθυνση Βυζαντινού Χορού, Θεωρία και Σολφέζ Ευρωπαϊκής Μουσικής (3), Πρακτικό Διδασκαλείο. ΔΙΠΛΩΜΑ: Εκτός από τα υποχρεωτικά του Πτυχίου και τα ακόλουθα: Αρμονία, Ιστορία και Μορφολογία της Ευρωπαϊκής Μουσικής, Πιάνο, Παραδοσιακή Μουσική: Κανονάκι ή Λαούτο ή Ούτι.																								
Μελοδραματική (3)	Φοίτηση από το Α΄ έτος της Ανωτέρας τάξης της Μονωδίας με επιπλέον μαθήματα τη Σκηνική Αγωγή και γενικές γνώσεις Ρυθμικής και Χορού.																								
(*) Υποχρεωτικό Πιάνο	Τουλάχιστον ως και το Γ΄ έτος της κατώτερης για τις περισσότερες Σχολές.																								

() = Χρόνια φοίτησης.

Π = Παρακολούθηση.

Ο = Μαθήματα που έχουν ολοκληρωθεί σε προηγούμενους κύκλους σπουδών.

Στην κιθάρα η φοίτηση στη Μουσική Δωμάτιου διαρκεί 2 χρόνια.

Η διάρκεια των σπουδών των σχολών των ειδικών μαθημάτων μπορεί να συντομευθεί με κατατακτήριες εξετάσεις ή να παραταθεί, ανάλογα με την επίδοση του σπουδαστή, καθότι η ολοκλήρωση των τάξεων δεν εξαρτάται μόνο από τον εκπαιδευτικό χρόνο, αλλά και την ύλη, που καλύπτεται σ' αυτόν.